



**ALUMNES AMB ALT NIVELL.** Els membres de la comissió de selecció, formada per Salvador Brotons, director de l'Orquestra; Magdalena González, presidenta de Forum Musicae; el professor Francesc Palau i el pianista Joan Moll, quedaren molt satisfets amb el nivell dels alumnes presentats.



**X.RIUTORT.** Palma. L'Orquestra de Joves Intèrprets dels Països Catalans, continuant les seves proves per agafar músics arreu dels territoris de parla catalana, feu una prova ahir al Conservatori de Música de Palma, on participaren 6 alumnes residents a les Illes.

Les proves s'estan realitzant per cobrir un 35 per cent de l'orquestra, i inclouen tot tipus d'instruments. Segons Magdalena González: «Hem de cobrir aquestes places pel fet que part dels joves integrants de l'orquestra ja han fet els 26, edat límit per pertànyer a l'Orquestra, i a més el període en què es pot formar part és només de dos anys, prorrogable a tres».

Els joves intèrprets es reuniran del 15 al 26 d'agost a Prada de Conflent per fer un treball intensiu per preparar els concerts

*A dalt i a la dreta, dos dels músics que es presentaren a les proves de l'Orquestra de Joves Intèrprets. Fotos: M.A.C.*

# L'Orquestra de Joves Intèrprets fa proves per agafar nous músics

La selecció dels mallorquins es realitzà al Conservatori de Palma



► L'Orquestra selecciona els instrumentistes a tots els territoris de parla catalana

► L'OJIPC vol difondre l'obra del compositor mallorquí Baltasar Samper

del 24 d'agost a l'abadia de Sant Miquel de Cuixà a Prada, i el 26 al Palau dels Reis de Mallorca a Perpinyà. Els músics participen a l'orquestra en règim de becaris: tenen el trasllat i l'estada pagats.

Segons Magdalena González, presidenta de Forum Musicae, «un dels dissenys prioritaris de l'orquestra és fer un concert a Mallorca, on va néixer el projecte, però fins que no disposem de pressupost

no podem afrontar les despeses. Això depèn de la voluntat de les administracions».

L'Orquestra nasqué amb motiu del Festival Mundial de la Joventut al Fòrum de les Cultures a Barcelona, i té com a objectiu recuperar i difondre el patrimoni musical dels Països Catalans. El català Enric Morera i el mallorquí Baltasar Samper fan part dels compositors rescatats de l'oblit.