

Presentació de la Jove Orquestra dels Països Catalans

per RRM C

L'Institut Artístic Musical Giuseppe Verdi de l'Alguer, l'ESMUC, el Conservatori Regional de Música de Perpinyà, la Institució Cultural Franja de Ponent de Calasseit, el Conservatori Superior de Música de les Illes Balears i la Societat Coral el Micalet de València, són les seues en les quals s'han efectuat les proves de selecció dels components de l'Orquestra de Joves Intèrprets dels Països Catalans (OJIPC) que aquest estiu farà la seua trobada—amb els concerts consegüents—en el marc de la Universitat Catalana d'Estiu, sota la direcció de Salvador Brotons.

Aquesta iniciativa va néixer a Mallorca l'any 2004 a instàncies del Forum Musicæ, una associació illenca que té com a objectiu la dinamització i divulgació dels ensenyaments musicals amb criteris de màxima obertura i amb voluntat integradora de la música en tots els seus aspectes. La presentació oficial de l'Orquestra va tenir lloc el dia

14 d'agost de 2004 en el Festival Municipal de la Joventut, en el marc del Forum Universal de les Cultures, amb un concert dirigit pel mateix Brotons.

Des del mes de setembre del 2005, s'hi va incorporar la Fundació Universitat Catalana d'Estiu com a institució impulsora, amb la finalitat de consolidar-la i atenent a la condició de representant ideal del mateix concepte Països Catalans. D'aquesta manera, l'OJIPC tindrà la seua permanència a Prada en el que serà el Centre Pau Casals, després que la Generalitat de Catalunya ja ha adquirit aquest equipament i prèviament al procés d'adaptació als objectius funcionals que ha de tenir ben aïrat aquest centre.

Un cop feta la selecció dels components de l'Orquestra, tots ells d'edats inferiors als vint-i-sis anys, es prepararà el programa, amb la col·laboració de diversos professors, com és habitual en aquests tipus d'orquestrades, i sota la supervisió de l'esmentat Brotons, ànima artística de la iniciativa.

Els concerts se celebraran el dia 24 d'agost a Sant Miquel de Cuixà i dos

SALVADOR BROTONS DIRIGEIX
AQUESTA NOVA FORMACIÓ



dies més tard al Palau dels Reis de Mallorca de Perpinyà. Hom confia que en pròximes edicions es pugui ampliar el nombre de concerts.

Un altre objectiu de l'OJIPC és la vindicació de compositors catalans, en molts casos, o massa casos oblidats; així, enguany hom prestarà una atenció particular a l'obra d'Enric Morera, del qual es recuperaran quatre obres inédites. El concert inaugural serà enregistrat per Catalunya Música i el programa així mateix serà enregistrat en un CD.