

Neix a Barcelona. Primers estudis musicals de violoncel amb Odiló Planàs a l' Escolania de Montserrat. Posteriorment al Conservatori Municipal Superior de Música de Barcelona, amb el professor Pere Busquets.

Va ser membre fundador i primer violoncel solista de la Joven Orquesta Nacional de España, i becat per aquesta institució i per la Fundació Pau Casals, es trasllada a Alemanya, a la Staatliche Hochschule für Musik Freiburg im Breisgau amb el professor Marçal Cervera.

És titulat superior en Violoncel i Música de Cambra

De tornada a Barcelona, entra a formar part de l'Orquestra de Cambra del Palau de la Música, i durant els anys 1.990 i 1.991 és violoncel solista de l'Orquestra Simfònica del Vallès. Aquest any entra a formar part de l'Orquestra de Cambra del Teatre Lliure.

Ha estat també desde la seva fundació i durant tres anys violoncel solista de l'Orquestra Nacional de Cambra d'Andorra sota la direcció de Gerard Claret, i des del 1.994 és membre de l'Orquestra de Cadaqués.

En el terreny pedagògic ha estat professor de violoncel en el Conservatori Professional de Música de Tarragona, professor al Curso Internacional Manuel de Falla de Granada, professor al Curso de Música de Mar a Mar a La Línea de la Concepción els anys 2002 i 2003 i des de l'any 1.992 a l'Escola de Música de Rubí, i actualment també al Conservatori Professional de Música de Terrassa.

Té enregistrats varis CD, amb Feliu Gasull de les seves obres per a violoncel i guitarra, amb el Quartet Toldrà i amb el Quintet Cordes Invisibles.

Actualment és primer violoncel de l' Orquestra Camerata XXI amb qui ha tocat com a solista en el Festival Pau Casals del Vendrell l' any 2004.